

MINI-SCORE

Rule, Britannia!

Music: Thomas Augustine Arne
arr. Uwe Kohls

Duration:	02:43
Grade:	3+
Formation:	Harmonie
CD-Streaming:	Auf Anfrage erhältlich
Serie:	Carpe Diem Classic for Concert Band Series
Price-Code:	4B
Order-Nr.:	CAD 2008-363

Contact:
Carpe Diem Musikverlag
Külshheimer Str. 2
D-97941 Tauberbischofsheim
Tel. +49 (0) 9341 / 84 72 0
Fax: +49 (0) 9341 / 84 72 29
Email: post@carpe-diem-music.com
Internet: www.carpe-diem-music.com

Full-Score

Rule, Britannia!

Thomas Augustine Arne
Arr.: Uwe Kohls

Moderato $\text{♩} = 92$

© Copyright 2008 by Carpe Diem Musikverlag, D-97941 Tauberbischofsheim Germany CAD 2008-363

6

A

Solo a2

11

3

a2 cue Horn 1.-4.

cue Horn 1.-4.

19

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Eb-Kl.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Fag.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tnh.

Tuba

Pk.

Schlgz.

tutti

Cymbals *az*

23

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Eb-Kl.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Fag.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tnh.

Tuba

Pk.

Schlgz.

27

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Eb-Kl.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Fag.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tnh.

Tuba

Pk.

Schlgz.

35

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Eb-Kl.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Fag.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tnh.

Tuba

Pk.

Schlgz.

D

39

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Eb-Kl.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Fag.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tnh.

Tuba

Pk.

Schlgz.

tutti

mf

43

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Eb-Kl.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Fag.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tnh.

Tuba

Pk.

Schlgz.

51

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Eb-Kl.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Fag.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tnh.

Tuba

Pk.

Schlgz.

55

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Eb-Kl.

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Fag.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Tnh.

Tuba

Pk.

Schlgz.

F *meno mosso, molto maestoso*

Picc.
1./2. Fl.
1./2. Ob.
Eb-Kl.
1. Kl.
2. Kl.
3. Kl.
1./2. Asax.
Tsax.
Bsax.
1./2. Fag.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Hn.
3./4. Hn.
1./2. Pos.
3. Pos.
1./2. Tnh.
Tuba
Pk.
Schlgz.

Notice

Notice

CAD 2008-363

-Carpe Diem Classic for Concert Band Series-

*Rule, Britannia!*Thomas Augustine Arne
arr. Uwe KohlsBesetzung – Instrumentation – Formation – Bezetting:

Partitur / Full Score	1x
Piccolo in C	1x
1. Flöte / Flute in C	2x
2. Flöte / Flute in C	2x
1. Oboe in C	1x
2. Oboe in C	1x
1. Fagott / Bassoon in C	1x
2. Fagott / Bassoon in C	1x
Klarinette / Clarinet in Eb	1x
1. Klarinette / Clarinet in Bb	4x
2. Klarinette / Clarinet in Bb	4x
3. Klarinette / Clarinet in Bb	4x
1. Altsaxophon in Eb	1x
2. Altsaxophon in Eb	1x
Tenorsaxophon in Bb	1x
Baritonsaxophon in Eb	1x
1. Horn in F / Eb	1x
2. Horn in F / Eb	1x
3. Horn in F / Eb	1x
4. Horn in F / Eb	1x
1. Trompete / Trumpet in Bb	3x
2. Trompete / Trumpet in Bb	3x
3. Trompete / Trumpet in Bb	3x
1. Posaune / Trombone in C / Bb	1x
2. Posaune / Trombone in C / Bb	1x
3. Posaune / Trombone in C / Bb	1x
1. Tenorhorn in Bb / 1. Bariton in C	2x
2. Tenorhorn in Bb / 2. Bariton in C	2x
Tuba / Bass in C / Eb	2x
Tuba / Bass in C / Bb	2x
Pauken / Timpani	1x
Schlagzeug / Drums	1x