

MINI-SCORE

Vineta

Music: Uwe Kohls



Duration:	07:40
Grade:	4
Formation:	Harmonie
CD-Streaming:	Vineta
Serie:	Carpe Diem Concert Band Series
Price-Code:	4C
Order-Nr.:	CAD 2008-324

Contact:
Carpe Diem Musikverlag
Külshheimer Str. 2
D-97941 Tauberbischofsheim
Tel. +49 (0) 9341 / 84 72 0
Fax: +49 (0) 9341 / 84 72 29
Email: post@carpe-diem-music.com
Internet: www.carpe-diem-music.com

Full-Score

Vineta

Uwe Kohls

Andante
Abend am Meer
poco ritmato

© Copyright 2008 by Carpe Diem Musikverlag, D-97941 Tauberbischofsheim Germany
CAD 2008-324

poco mosso

16

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Fgh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

21

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Fgh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

31

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Fgh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

36

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Fgh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

40 **C**

44

48 **D** - 72

57 **E**

62

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Fgh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

67

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Fgh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

72

G

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Fgh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

77

H

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Fgh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

20

molto fucato *a tempo* *fucato*

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Figh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

21

a tempo, giubiloso

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Figh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

solos Gellente imitierend

Einklangspiel

22

molto sostenuto *a tempo, feierlich*

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Figh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

medialia

Präparat

23

103

Picc.

1./2. Fl.

1./2. Ob.

Kl. Eb

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

Tsax.

Bsax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Figh.

1./2. Pos.

3. Pos.

1./2. Euph.

1./2. Tub.

Kb.

Pk.

Röhrengl.

Mall.

Perc. 1

Perc. 2

Keyb.

medialia

mp

108

Picc.
1./2. Fl.
1./2. Ob.
Kl. Eb
1. Kl.
2./3. Kl.
Bkl.
1./2. Fag.
1./2. Asax.
Tsax.
Bsaax.
1./2. Hn.
3./4. Hn.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Figh.
1./2. Pos.
3. Pos.
1./2. Euph.
1./2. Tub.
Kb.
Pk.
Röhrengl.
Mall.
Perc. 1
Perc. 2
Keyb.

117

Picc.
1./2. Fl.
1./2. Ob.
Kl. Eb
1. Kl.
2./3. Kl.
Bkl.
1./2. Fag.
1./2. Asax.
Tsax.
Bsaax.
1./2. Hn.
3./4. Hn.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Figh.
1./2. Pos.
3. Pos.
1./2. Euph.
1./2. Tub.
Kb.
Pk.
Röhrengl.
Mall.
Perc. 1
Perc. 2
Keyb.

122

Picc.
1./2. Fl.
1./2. Ob.
Kl. Eb
1. Kl.
2./3. Kl.
Bkl.
1./2. Fag.
1./2. Asax.
Tsax.
Bsaax.
1./2. Hn.
3./4. Hn.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Figh.
1./2. Pos.
3. Pos.
1./2. Euph.
1./2. Tub.
Kb.
Pk.
Röhrengl.
Mall.
Perc. 1
Perc. 2
Keyb.

Vibrio, discreta Vibrio
Chlöve

126

Picc.
1./2. Fl.
1./2. Ob.
Kl. Eb
1. Kl.
2./3. Kl.
Bkl.
1./2. Fag.
1./2. Asax.
Tsax.
Bsaax.
1./2. Hn.
3./4. Hn.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Figh.
1./2. Pos.
3. Pos.
1./2. Euph.
1./2. Tub.
Kb.
Pk.
Röhrengl.
Mall.
Perc. 1
Perc. 2
Keyb.

Sup. Cymb.
(ppp)

137 *ritenuto*

141 *a tempo*

Notice

CAD 2008-324

–Carpe Diem Concert Band Series–

Oineta

Uwe Kohls

Besetzung – Instrumentation – Formation – Bezzetzung:

Partitur / Full Score	1x
Piccolo in C	1x
1. Flöte / Flute in C	2x
2. Flöte / Flute in C	2x
1. Oboe in C	1x
2. Oboe in C	1x
1. Fagott / Bassoon in C	1x
2. Fagott / Bassoon in C	1x
Klarinette / Clarinet in Eb	1x
1. Klarinette / Clarinet in Bb	4x
2. Klarinette / Clarinet in Bb	4x
3. Klarinette / Clarinet in Bb	4x
Bassklarinette / Bass-Clarinet in Bb	1x
1. Altsaxophon in Eb	1x
2. Altsaxophon in Eb	1x
Tenorsaxophon in Bb	1x
Baritonsaxophon in Eb	1x
1. Horn in F / Eb	1x
2. Horn in F / Eb	1x
3. Horn in F / Eb	1x
4. Horn in F / Eb	1x
1. Trompete / Trumpet in Bb	2x
2. Trompete / Trumpet in Bb	2x
3. Trompete / Trumpet in Bb	2x
1. Flügelhorn / Bugle in Bb	2x
2. Flügelhorn / Bugle in Bb	2x
1. Posaune / Trombone in C / Bb	1x
2. Posaune / Trombone in C / Bb	1x
3. Posaune / Trombone in C / Bb	1x
1. Euphonium in C / Bb	1x
2. Euphonium in C / Bb	1x
3. Euphonium in C / Bb	1x
1. Tuba / Bass in C / Eb	2x
2. Tuba / Bass in C / Bb	2x
Kontrabass / String-Bass	1x
Pauken / Timpani	1x
Röhrenglocken	1x
Mallets	1x
Percussion 1 (Tamtam / Suspended Cymbal)	2x
Percussion 2 (Snare / Chimes / Glockenspiel / Triangle)	2x
Keyboard Orgel (optional)	1x

Carpe Diem Musikverlag
Luk Murphy
Külsheimer Strasse 2
D-97941 Tauberbischofsheim, Germany

Tel.: +49 9341 8472-0
Fax: +49 9341 8472-29
E-Mail: post@carpe-diem-music.com
Internet: www.carpe-diem-music.com