

# Das Heidenröslein

Arrangement: Günter Krause

2

Solo: Sah ein Knab' - ein Rös - lein steh'n Rös - lein auf - der Hei - den war so jung und

1./2. Flöte C

3. Flöte / Piccolo

1./2. Oboe

Englischhorn F

Klarinette Eb

1. Klarinette Bb

2./3. Klarinette Bb

Basklarinette Bb

1./2. Fagott C

1./2. Alto Sax Eb

1./2. Tenor Sax Bb

Bariton Sax Eb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1./2. Flügelhorn Bb

1./2. Trompete Bb

3./4. Trompete Bb

Tenorhorn Bb

Bariton C

1./2. Posaune C

3./4. Posaune C

1./2. Tuba C

Kontrabass

Glockenspiel

© Copyright by Carpe Diem Musikverlag, D-97941 Tauberbischofsheim Germany CAD 2007-234

10 mor - gen schön, lief er schnell es nah zu seh'n sah's mit vie - len Freu - den Rös - lein. Rös - lein, Rös - lein rot, Rös - lein auf der Hei - den.

1./2. Flöte C

3. Flöte / Piccolo

1./2. Oboe

Eh.

Eb-Kl.

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

1./2. Tsax.

Barisax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Fhbn.

1./2. Trp.

3./4. Trp.

Tenh.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Glock.

3

19 Kna - be sprach: "Ich bre che dich, Rös - lein auf der Hei - den!" Rös - lein sprach: "Ich ste - che dich,

1./2. Flöte C

3. Flöte

1./2. Oboe

Eh.

Eb-Kl.

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

1./2. Tsax.

Barisax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Fhbn.

1./2. Trp.

3./4. Trp.

Tenh.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Glock.

4

23 daß du e - wig denkst an mich, und ich will's, nicht lei - den! Rös - lein, Rös - lein Rös - lein rot, Rös - lein auf der Hei - den

1./2. Flöte C

3. Flöte

1./2. Oboe

Eh.

Eb-Kl.

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. Fag.

1./2. Asax.

1./2. Tsax.

Barisax.

1./2. Hn.

3./4. Hn.

1./2. Fhbn.

1./2. Trp.

3./4. Trp.

Tenh.

Bar.

1./2. Pos.

3./4. Pos.

1./2. Tb.

Kb.

Glock.

39

Solo  
Un der wil-de Kna-be-brach's Rös-lein auf der Hei-den Rös-lein wehr-te sich-und-stach, halfhm doch kein Weh-und-Ach,

1./2. Fl.  
3. Fl.  
1./2. Ob.  
Eh.  
Eb-Kl.  
1. Kl.  
2./3. Kl.  
Bkl.  
1./2. Fag.  
1./2. Asax.  
1./2. Tsax.  
Bar sax.  
1./2. Hn.  
3./4. Hn.  
1./2. Fln.  
1./2. Trp.  
3./4. Trp.  
Tenh.  
Bar.  
1./2. Pos.  
3./4. Pos.  
1./2. Tb.  
Kb.  
Clock.

47

Solo  
muß er e-ben lei-den. Rös-lein, Rös-lein Rös-lein rot, Rös-lein auf der Hei-den.

1./2. Fl.  
3. Fl.  
1./2. Ob.  
Eh.  
Eb-Kl.  
1. Kl.  
2./3. Kl.  
Bkl.  
1./2. Fag.  
1./2. Asax.  
1./2. Tsax.  
Bar sax.  
1./2. Hn.  
3./4. Hn.  
1./2. Fln.  
1./2. Trp.  
3./4. Trp.  
Tenh.  
Bar.  
1./2. Pos.  
3./4. Pos.  
1./2. Tb.  
Kb.  
Clock.

1. Flage

von Kontrabass

play