

FELI

-Meditation for Band-

Chris Stieve-Dawe

$\text{♩} = 70$ *rit.*

Flöte C

Oboe C

1. Klarinette Bb

2./3. Klarinette Bb

Bassklarinette Bb

1./2. Altsaxophon Eb

Tenorsaxophon Bb

Baritonsaxophon Eb

Fagott C

1./2. Horn F

1. Trompete Bb

2./3. Trompete Bb

1./2. Posaune C

3. Posaune C

Tenorhorn Bb

Euphonium C

Tuba C

Pauken

Schlagzeug

© Copyright 2009 by Carat Medien Verlag, D-97941 Taubertshausen Germany CAD 2009-393

Fl.

Ob.

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. A.-Sax.

T.-Sax.

B.-Sax.

Fag.

1./2. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Pos.

3. Pos.

Tnhn.

Euph.

Tba.

Pk.

Schlagz.

A

Fl.

Ob.

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. A.-Sax.

T.-Sax.

B.-Sax.

Fag.

1./2. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Pos.

3. Pos.

Tnhn.

Euph.

Tba.

Pk.

Schlagz.

Piu Mosso

Fl.

Ob.

1. Kl.

2./3. Kl.

Bkl.

1./2. A.-Sax.

T.-Sax.

B.-Sax.

Fag.

1./2. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1./2. Pos.

3. Pos.

Tnhn.

Euph.

Tba.

Pk.

Schlagz.

25 **rit. . .** **♩ A TEMPO**

Fl.
Ob.
1. Kl.
2./3. Kl.
Bkl.
1./2. A.-Sax.
T.-Sax.
B.-Sax.
Fag.
1./2. Hn.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Pos.
3. Pos.
Tbn.
Euph.
Tba.
Pk.
Schlgz.

32 **rit. . .**

Fl.
Ob.
1. Kl.
2./3. Kl.
Bkl.
1./2. A.-Sax.
T.-Sax.
B.-Sax.
Fag.
1./2. Hn.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Pos.
3. Pos.
Tbn.
Euph.
Tba.
Pk.
Schlgz.

39 **C**

Fl.
Ob.
1. Kl.
2./3. Kl.
Bkl.
1./2. A.-Sax.
T.-Sax.
B.-Sax.
Fag.
1./2. Hn.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Pos.
3. Pos.
Tbn.
Euph.
Tba.
Pk.
Schlgz.

45 **rit. . .** **Lento**

Fl.
Ob.
1. Kl.
2./3. Kl.
Bkl.
1./2. A.-Sax.
T.-Sax.
B.-Sax.
Fag.
1./2. Hn.
1. Trp.
2./3. Trp.
1./2. Pos.
3. Pos.
Tbn.
Euph.
Tba.
Pk.
Schlgz.