

25 **C**

FL. 1. Cl. 2./3. Cl. 1./2. A.-Sax T.-Sax B.-Sax 1./2. Hn. 1. Trp. 2./3. Trp. 1. Trb. 2./3. Trb. Euph. Bar. Tuba Glsp. Dr.

fill f p

31

FL. 1. Cl. 2./3. Cl. 1./2. A.-Sax T.-Sax B.-Sax 1./2. Hn. 1. Trp. 2./3. Trp. 1. Trb. 2./3. Trb. Euph. Bar. Tuba Glsp. Dr.

f cresc. p cresc. fill in f p cresc.

37

FL. 1. Cl. 2./3. Cl. 1./2. A.-Sax T.-Sax B.-Sax 1./2. Hn. 1. Trp. 2./3. Trp. 1. Trb. 2./3. Trb. Euph. Bar. Tuba Glsp. Dr.

f

49 **D** *1x tacet*

FL. 1. Cl. 2./3. Cl. 1./2. A.-Sax T.-Sax B.-Sax 1./2. Hn. 1. Trp. 2./3. Trp. 1. Trb. 2./3. Trb. Euph. Bar. Tuba Glsp. Dr.

p pp con sordino p con sordino p con sordino p 1x tacet p

55

Fl.

1. Cl.

2./3. Cl.

1./2. A.-Sax

T.-Sax.

B.-Sax.

1./2. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1. Trb.

2./3. Trb.

Euph. Bar.

Tuba

Glsp.

Dr.

59

Fl.

1. Cl.

2./3. Cl.

1./2. A.-Sax

T.-Sax.

B.-Sax.

1./2. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1. Trb.

2./3. Trb.

Euph. Bar.

Tuba

Glsp.

Dr.

71

Fl.

1. Cl.

2./3. Cl.

1./2. A.-Sax

T.-Sax.

B.-Sax.

1./2. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1. Trb.

2./3. Trb.

Euph. Bar.

Tuba

Glsp.

Dr.

F

one player *ava ad lib.*

Solo!

Solo!

Solo!

Solo!

78

Fl.

1. Cl.

2./3. Cl.

1./2. A.-Sax

T.-Sax.

B.-Sax.

1./2. Hn.

1. Trp.

2./3. Trp.

1. Trb.

2./3. Trb.

Euph. Bar.

Tuba

Glsp.

Dr.

G

84

Fl.
1. Cl.
2./3. Cl.
1./2. A.-Sax.
T.-Sax.
B.-Sax.
1./2. Hn.
1. Trp.
2./3. Trp.
1. Trb.
2./3. Trb.
Euph.
Bar.
Tuba
Glsp.
Dr.

Notice

Notice

CAD 2009-465

–Carpe Diem Classic for Concert Band Series–

Happy Tschaiakowsky

Peter Tschaiakowsky
arr. Uwe Kohls

Besetzung – Instrumentation – Formation – Bezetting:

Full Score	1x
Flute C	3x
1. Clarinet Bb	4x
2. Clarinet Bb	4x
3. Clarinet Bb	4x
1. Alto-Saxophone Eb	1x
2. Alto-Saxophone Eb	1x
Tenor-Saxophone Bb	1x
Baritone-Saxophone Eb	1x
1. Horn F/Eb	1x
2. Horn F/Eb	1x
1. Trumpet Bb	3x
2. Trumpet Bb	3x
3. Trumpet Bb	3x
1. Trombone C/Bb	1x
2. Trombone C/Bb	1x
3. Trombone C/Bb	1x
1. Euphonium C/Bb	1x
2. Euphonium C/Bb	1x
Baritone C/Bb	2x
Tuba C	2x
Tuba Eb/Bb	2x
Glockenspiel	1x
Drums	1x