

Diese Klavierbegleitung ist zur Ergänzung des Unterrichtswerkes Brassini (Band 1).
Mit dem Kauf von Brassini sind Sie berechtigt, die Klavierbegleitung kostenlos von
unserer Homepage herunterzuladen und zu verwenden.

Posaune, Bariton ♭: Euphonium ♭:

Klavierbegleitung zu den Liedern

für

BRASSINI

Band 1

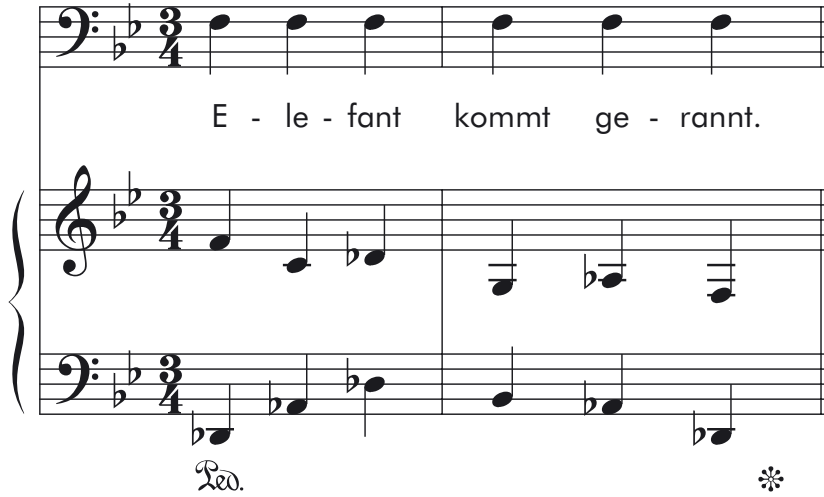
Michael Loos

Zeichnungen: Georg Koch

Rapp-Verlag Hebelweg 4 D-79410 Badenweiler
Internet: www.rapp-verlag.de E-Mail: info@rapp-verlag.de
Tel. 07632/828283 Fax 07632/828284

Elefantenlied

Teil 1



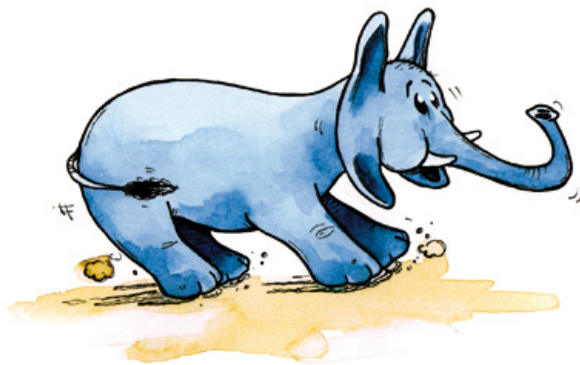
E - le - fant kommt ge - rannt.

20. *

The musical score for Teil 1 is written in bass clef with a 3/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is written on two staves (treble and bass clef) and includes a 'Ped.' (pedal) marking and an asterisk (*) at the end of the piece.



Teil 2



Bleib doch stehn!

The musical score for Teil 2 is written in bass clef with a 4/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is written on two staves (treble and bass clef).

Teil 3



Ich möch - te mit dir gehn.

The musical score for Teil 3 is written in bass clef with a 3/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is written on two staves (treble and bass clef).



Die Diesellok



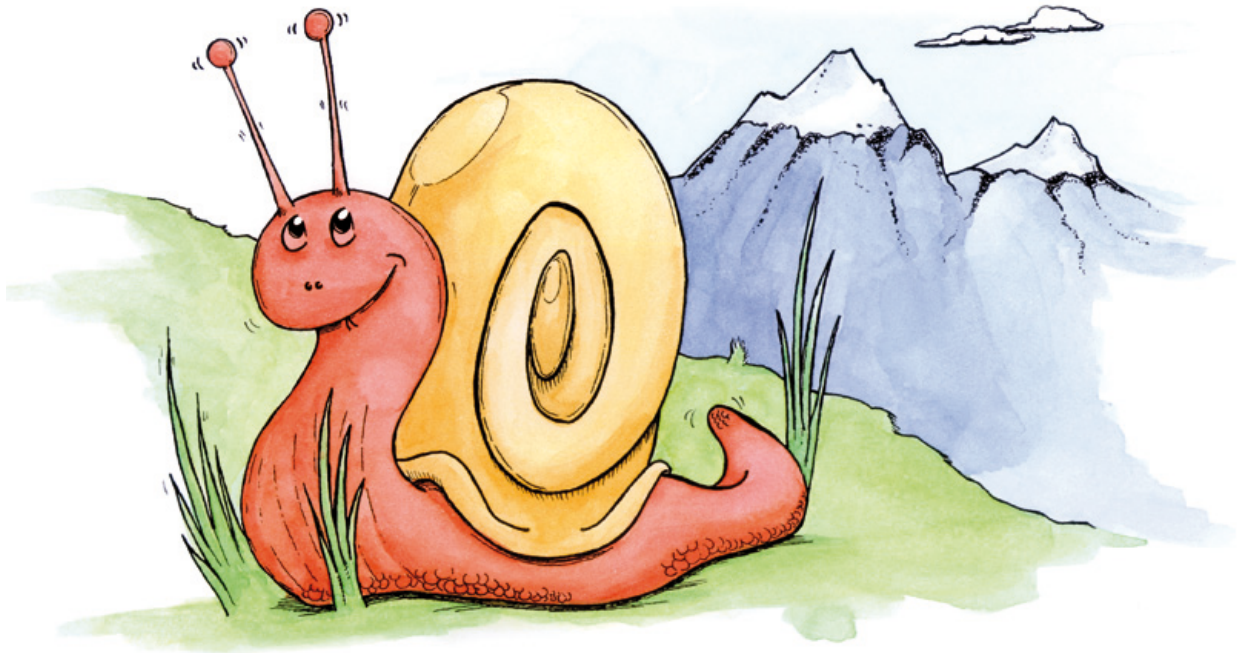
Wir fah - ren mit der Die - sel - lok,

ped. * *ped.* *

Lok, Lok, Die - sel - lok.

ped. *

Schneck im Haus



Schneck im Haus komm her - aus, stre - cke dei - ne Füh - ler aus.

ped. * ped. * ped. * ped. * ped. *



Eine kleine Maus

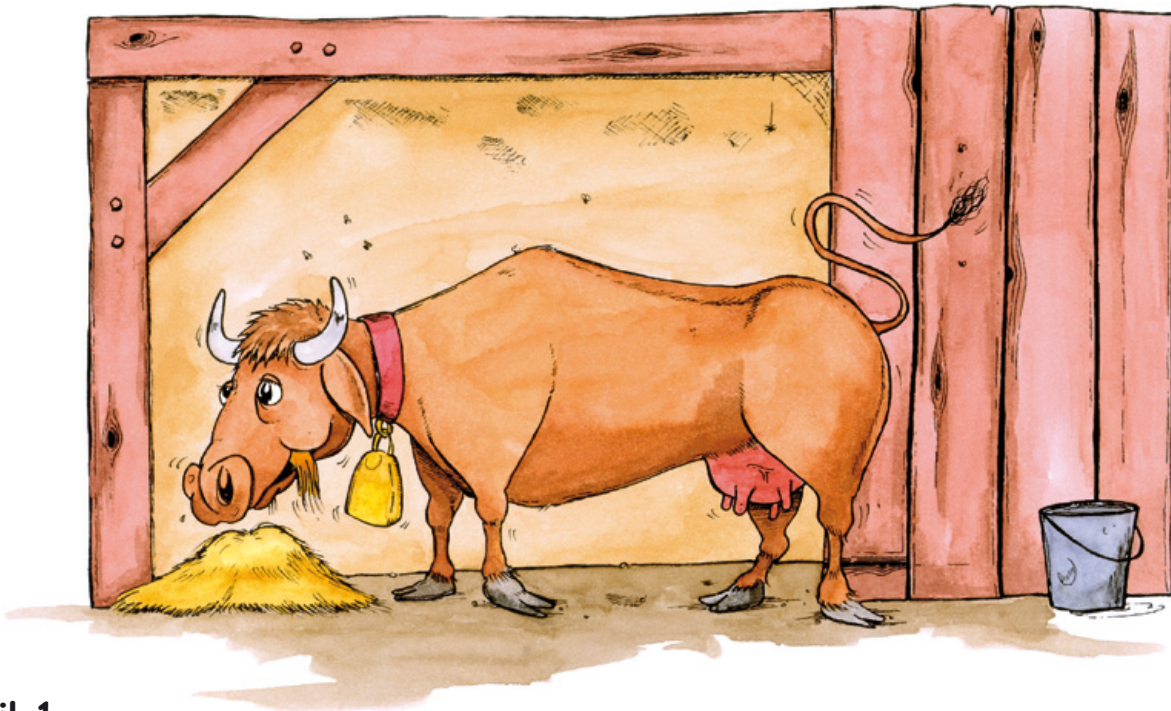
Teil 1

Musical score for Part 1 of "Eine kleine Maus". The score is in 4/4 time and B-flat major. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "Ei - ne klei - ne Maus sitzt in ih - rem Haus."

Teil 2

Musical score for Part 2 of "Eine kleine Maus". The score is in 4/4 time and B-flat major. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "Ist gern Käs und Speck, ist schon wie - der weg."

Muh, muh, muh



Teil 1

Muh, muh, muh, so ruft im Stall die Kuh.

ped. * ped. * ped. * ped. *

Teil 2

Wir ge-ben ihr das Fut - ter, sie gibt uns Milch und But - ter.

ped. * ped. * ped. * ped. *



Klingeling

Klin - ge - ling, schaut al - le her, Fahr - rad - fah - ren ist nicht schwer.

Indianerlied



Teil 1

In-di-a-ner hei-ßen wir, aus fer-nen Län-dern sind wir hier.

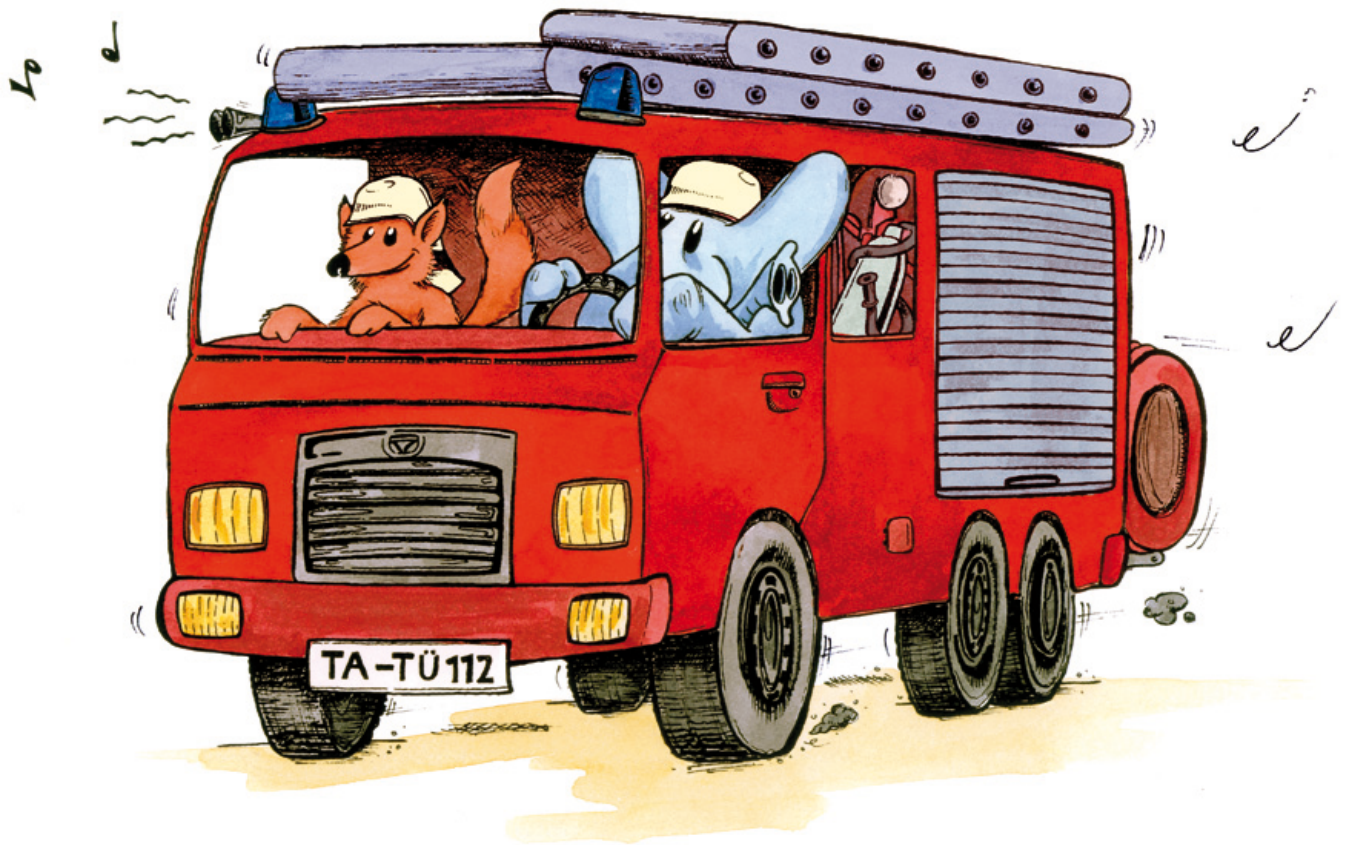
Teil 2

Zeigen euch mit Schild und Lanz', den wil-den In-di - a - ner - tanz.



Das Schlossgespenst

Wer ver - steckt sich dort im Eck? Das Schloss - ge - spenst, oh Schreck!



Ta-Tü Ta-Ta

Ta - Tü Ta - Ta Ta - Tü Ta - Ta, die Feu - er - wehr ist da.



Heute fahr'n wir Karussell

Teil 1

Heu - te fahr'n wir Ka - rus - sell, a - ber bit - te nicht so schnell.

Teil 2

Ich hab' ei - nen Luft - bal - lon, der fliegt mir sonst noch da - von.



Schreckliche Drachen

Teil 1

Tief un - ten im Berg hau - sen schreck - li - che Dra - chen.

Teil 2

Spei - en Feu - er und Rauch, um den Schatz zu be - wa - chen.

Dackellied

Teil 1

Krum-me Bein-chen und Ge-wa-ckel, das ist O-pas Lang-haar-da-ckel.

The score for Teil 1 consists of three staves. The top staff is a vocal line in bass clef, 4/4 time, with lyrics. The middle staff is a piano accompaniment in bass clef, 4/4 time, featuring chords and rests. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef, 4/4 time, featuring a simple bass line.

Teil 2

Kläfft und bellt und macht Ra-dau, springt und hüpf mit Wuff und Wau.

ossia:

ossia:

The score for Teil 2 consists of three staves. The top staff is a vocal line in bass clef, 4/4 time, with lyrics. The middle staff is a piano accompaniment in bass clef, 4/4 time, featuring chords and rests. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef, 4/4 time, featuring a simple bass line. There are two ossia (alternative) notations for the vocal and piano parts.

ossia beim Durchspielen aller drei Teile

Teil 3

Von dem Tisch 'ne Wurst sich schnappt, doch hat O-pa ihn er-tappt.

The score for Teil 3 consists of three staves. The top staff is a vocal line in bass clef, 4/4 time, with lyrics. The middle staff is a piano accompaniment in bass clef, 4/4 time, featuring chords and rests. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef, 4/4 time, featuring a simple bass line.

Hokuspokus



Ho - kus - po - kus fi - di - bus, Frö - sche - bein und Ko - kos - nuss,

A - bra - ka - da - bra drei - mal schwar - zer Ka - ter.

And.

* *And.*

*