

Diese Duettstimmen sind zur Ergänzung des Unterrichtswerkes Piccolini (Band 1). Mit dem Kauf von Piccolini (Band 1) sind Sie berechtigt, die Duettstimmen kostenlos von unserer Homepage herunterzuladen und zu verwenden.

Querflöte

Duettstimmen zu den Liedern

für

Piccolini

Band 1

von

Horst Rapp

Herzlichen Dank an Prof. Otfried Büsing für seine Tipps.

Illustrationen: Georg Koch und Heike Schwörer

© 2005 Rapp-Verlag

Rapp-Verlag Hebelweg 4 D-79410 Badenweiler

Internet: www.rapp-verlag.de E-Mail: info@rapp-verlag.de

Tel. 07632/828283 Fax 07632/828284

Elefantenlied



Teil 1

Teil 1

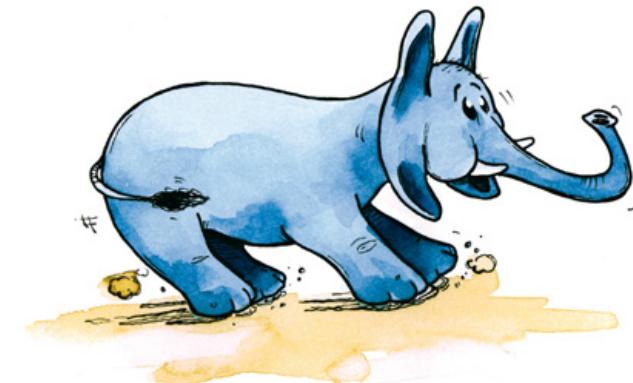
Musical notation for Teil 1 in G clef. The notes correspond to the lyrics: E - le - fant kommt ge - rannt.

E - le - fant kommt ge - rannt.

Teil 2

Musical notation for Teil 2 in G clef. The notes correspond to the lyrics: Bleib doch stehn!

Bleib doch stehn!



Teil 3

Musical notation for Teil 3 in G clef. The notes correspond to the lyrics: Ich möch - te mit dir gehn.

Ich möch - te mit dir gehn.

Bimmelbahn und Schnellzug

Teil 1

Musical notation for Teil 1 of the song 'Bimmelbahn und Schnellzug'. The music is in common time (indicated by '4') and treble clef. The lyrics are:

Ei - ne klei - ne Bim - mel - bahn,
schnauft den stei - len Berg hi - nan.

The first line consists of four measures. The second line begins with a note on the first beat of the next measure.

Teil 2

Musical notation for Teil 2 of the song 'Bimmelbahn und Schnellzug'. The music is in common time (indicated by '4') and treble clef. The lyrics are:

Kommt ein Schnell - zug an - ge - braust und ist schon vor - bei - ge - saust.

The first line consists of four measures. The second line begins with a note on the first beat of the next measure.

Die Diesellok



4

Wir fahr'n mit der Die - sel - lok, Lok, Lok, Die - sel - lok.

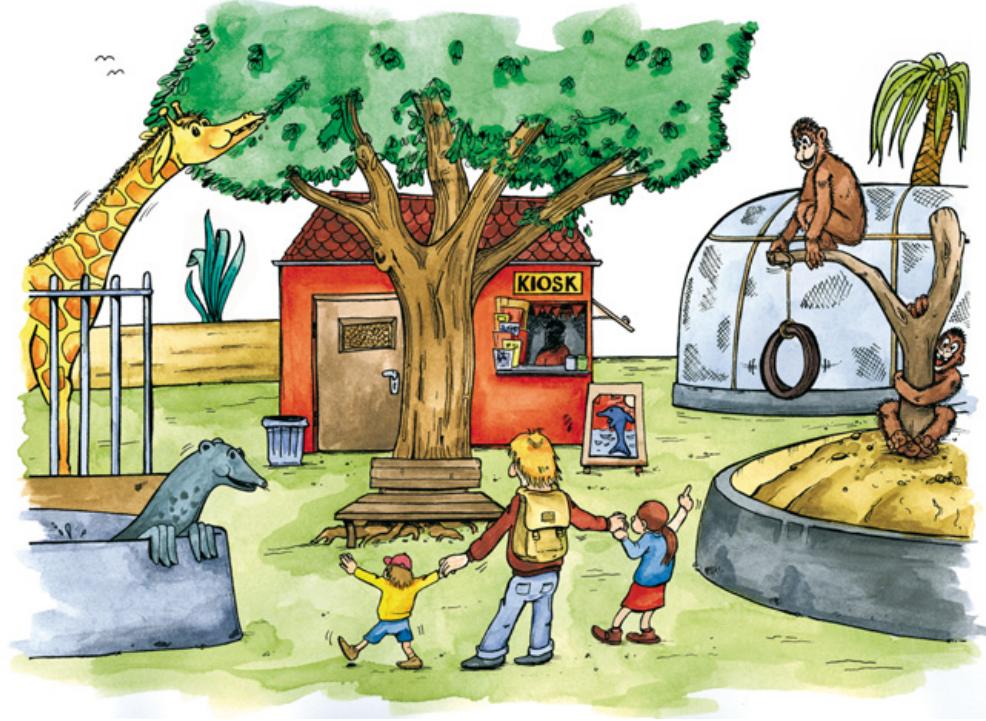
4

© Rapp-Verlag

- 4 -

HR-P1QD

Wir gehen in den Zoo



3/4

Wir ge - hen, wir geh - hen in den Zoo.

3/4

Viel zu sehn

Teil 1

Musical notation for Teil 1 in 4/4 time with a key signature of one sharp. The melody consists of two staves of music. The lyrics are:

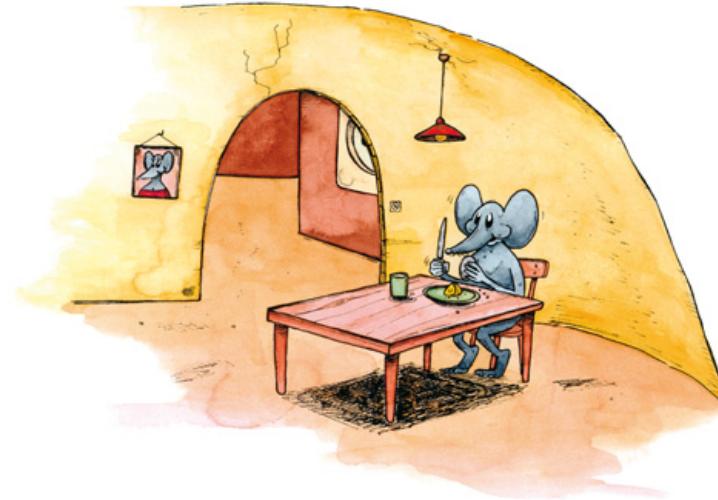
See - hund, Af - fe und Gi - raf - fe, al - les gibt es hier zu sehn.

Teil 2

Musical notation for Teil 2 in 4/4 time with a key signature of one sharp. The melody consists of two staves of music. The lyrics are:

Kommt, kommt, kommt, bit - te lasst uns jetzt wei - ter gehn.

Eine kleine Maus



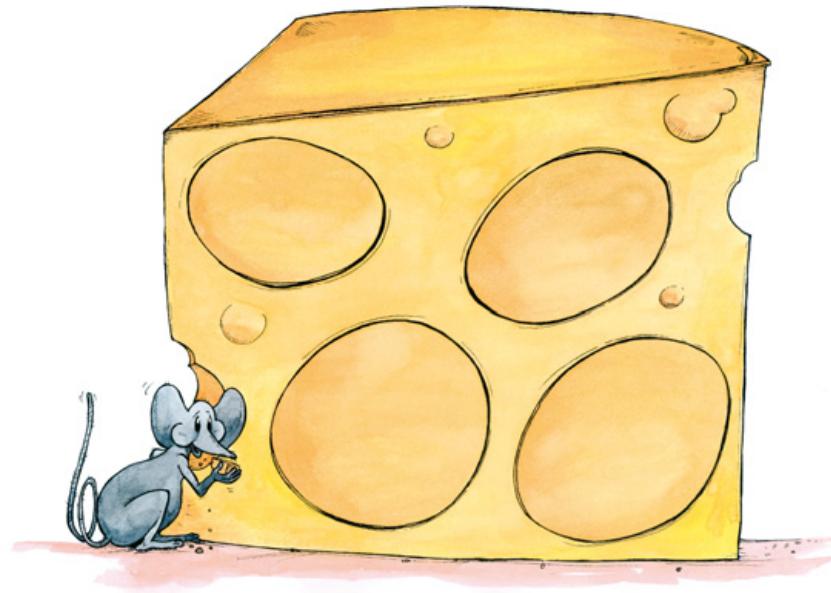
Teil 1

Ei - ne klei - ne Maus sitzt in ih - rem Haus.

Teil 2

Isst gern Käs und Speck, ist schon wie - der weg.

Käselied



Ges - tern lag der Käs noch dort.
Wa - rum ist er heut' schon fort?

The musical notation is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The top staff contains lyrics: "Ges - tern", "lag der Käs noch", "dort.", "Wa - rum", "ist er heut' schon", and "fort?". The bottom staff is empty, likely for a piano accompaniment.



Zirkus-Polka

2/4

Eins links, eins rechts, komm mach mit, eins vor, eins rück, Wech - sel - schritt.

2/4

Dreh' dich um, dreh' dich um, E - le - fant ist gar nicht dum.

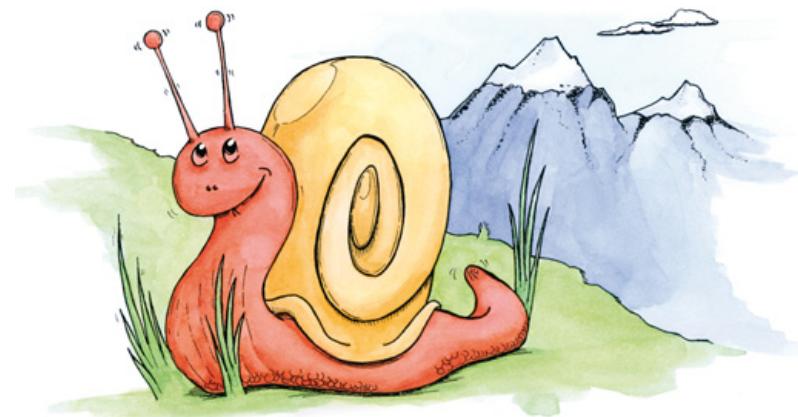
Clownslied



Musical notation for 'Clownslied' in 3/4 time, treble clef, key of G major. The lyrics are written below the notes:

Zir - kus war schön, viel wurd' ge - lacht,
Clown winkt uns zu und sagt: "Gu - te Nacht".

Schneck im Haus



Teil 1

Musical notation for Part 1 of the song "Schneck im Haus". The music is in G major (treble clef) and common time (indicated by a '4'). The lyrics are written below the notes:

Schneck im Haus komm her - aus,
 stre - cke dei - ne
 Füh - ler aus.

The notation consists of two staves. The top staff has four measures of music, and the bottom staff has four measures of silence.

Teil 2

Musical notation for Part 2 of the song "Schneck im Haus". The music is in G major (treble clef) and common time (indicated by a '4'). The lyrics are written below the notes:

Schneck im Haus komm her - aus,
 zieh in die Welt hi - naus.

The notation consists of two staves. The top staff has four measures of music, and the bottom staff has four measures of silence.

Klingeling



Teil 1

Musical notation for Part 1 of the song 'Klingeling'. The music is in common time (indicated by '2/4') and has a key signature of one flat (B-flat). The melody is played on a treble clef staff. The lyrics are: 'Klin - ge - ling, vor uns - rem Haus - se ich mit mei - nem Fahr - rad brau - se.'

Klin - ge - ling, vor uns - rem Haus - se ich mit mei - nem Fahr - rad brau - se.

Teil 2

Musical notation for Part 2 of the song 'Klingeling'. The music is in common time (indicated by '2/4') and has a key signature of one flat (B-flat). The melody is played on a treble clef staff. The lyrics are: 'Klin - ge - ling, schaut al - le her, Fahr - rad - fah - ren ist nicht schwer.'

Klin - ge - ling, schaut al - le her, Fahr - rad - fah - ren ist nicht schwer.



Heute fahr'n wir Karussell

Teil 1

Musical notation for Part 1. The melody is in G major, common time (4/4). The lyrics are:

Heu - te fahr'n wir Ka - rus - sell,
a - ber bit - te nicht so schnell.

The second line is a repeat of the first line.

Teil 2

Musical notation for Part 2. The melody continues in G major, common time (4/4). The lyrics are:

Ich hab' ei - nen Luft - bal - lon,
der fliegt mir sonst noch da - von.

The second line is a repeat of the first line.

Muh, muh, muh



Teil 1

Musical notation for Teil 1 of the song. The music is in common time (indicated by '4') and treble clef. The lyrics are: Muh, muh, muh, so ruft im Stall die Kuh.

Muh, muh, muh, so ruft im Stall die Kuh.

Teil 2

Musical notation for Teil 2 of the song. The music is in common time (indicated by '4') and treble clef. The lyrics are: Wir ge - ben ihr das Fut - ter, sie gibt uns Milch und But - ter.

Wir ge - ben ihr das Fut - ter, sie gibt uns Milch und But - ter.

Teil 3 = Teil 1 wiederholen

Schreckliche Drachen



Teil 1

5/4

Tief un - ten im Berg hau - sen schreck - li - che Dra - chen.

5/4

Music staff showing notes corresponding to the lyrics above.

Teil 2

5/4

Spei - en Feu - er und Rauch, um den Schatz zu be - wa - chen.

5/4

Music staff showing notes corresponding to the lyrics above.

Das Schlossgespenst



Wer ver - steckt sich dort im Eck?
Das Schloss - ge - spenst, oh Schreck!

Indianerlied



Teil 1

Musical notation for Part 1 (Treble clef, 4/4 time) with lyrics:

In - di - a - ner hei - ßen wir, aus fer - nen Län - dern sind wir hier.

Teil 2

Musical notation for Part 2 (Treble clef, 4/4 time) with lyrics:

Zei - gen euch mit Schild und Lanz', den wil - den In - di - a - ner - tanz.

Dackellied

Teil 1

Krum - me Bein - chen und Ge - wa - ckel, das ist O - pas Lang - haar - da - ckel.

Teil 2

Kläfft und bellt und macht Ra - dau, springt und hüpfst mit Wuff und Wau.

Teil 3

Von dem Tisch 'ne Wurst sich schnappt, doch hat O - pa ihn er - tappt.

Hokusokus



Ho - kus - po - kus fi - di - bus, Frö - sche - bein und Ko - kos - nuss,

A - bra - ka - da - bra drei - mal schwarz - zer Ka - ter.

Musical notation for two staves. The top staff is in common time (4/4) and G clef. The bottom staff is also in common time (4/4) and G clef. The lyrics are written below the notes.

Die kleine Hex



Teil 1

Musical notation for Part 1 of the song "Die kleine Hex". The music is in common time (4/4) and consists of two staves of four measures each. The lyrics are as follows:

Mor-gens früh um	sechs,	kommt die klein - ne	Hex.	Mor-gens früh um	sieben,
Mor-gens früh um	acht,	wird Kaf - fee ge -	macht.	Mor-gens früh um	neun,
Mor-gens früh um	zehn,	holt sie Holz und	Spän.	Feu - ert an um	elf,

Musical notation for Part 2 of the song "Die kleine Hex". The music is in common time (4/4) and consists of two staves of four measures each. The lyrics are as follows:

schabt sie gel - be	Rüben.
geht sie in die	Scheun.
kocht dann bis um	zwölf.

Teil 2

Musical notation for Part 2 of the song "Die kleine Hex". The music is in common time (4/4) and consists of two staves of four measures each. The lyrics are as follows:

Fröschebein und	Krebs und Fisch,	hur-tig, Kin-der,	kommt zu Tisch!
-----------------	------------------	-------------------	-----------------